

中等职业教育改革发展示范学校建设项目成果教材

Flash CS5 动画设计实训指导

主 编 张大毛

副主编 赵曙光 武 洋

参 编 梁 杰 武 镇 欧雪梅

李 智 王 俊



机械工业出版社

本书通过精选的项目案例，系统全面地介绍了 Flash CS5 的基本操作方法和动画制作技巧。本书采用“项目实训”模式编写，通过生动活泼、富有启发性的实例，由浅入深地进行讲解。内容丰富、通俗易懂、图文并茂、操作步骤详细。

本书共 6 个项目，40 个任务，包括：初识动画、绘制图形、制作基本动画、制作高级动画、制作交互式动画和综合案例。其中综合案例包括制作手机宣传广告、制作生日快乐动画、制作 MV 片头动画和制作小球撞弹簧动画 4 个任务。

本书可作为中等职业学校计算机动漫与游戏制作专业、平面设计专业的教材，也可作为广大计算机爱好者的自学参考用书。

本书配有素材和电子课件，选用本书作为教材的教师可以从机械工业出版社教材服务网（www.cmpedu.com）免费注册下载或联系编辑（010-88379194）咨询。

图书在版编目（CIP）数据

Flash CS5 动画设计实训指导/张大毛主编. —北京：
机械工业出版社，2016.3

中等职业教育改革发展示范学校建设项目成果教材

ISBN 978-7-111-52945-3

I. ①F… II. ①张… III. ①动画制作软件-中等专业学校-教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 026506 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：李绍坤

责任编辑：李绍坤

封面设计：张 静

责任校对：李 丹

责任印制：

印刷厂印刷

2016 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

184 mm×260 mm·12.25 印张·300 千字

0001— 册

标准书号：ISBN 978-7-111-52945-3

定价： 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线：（010）88379833

机工官网：www.cmpbook.com

读者购书热线：（010）88379649

机工官博：weibo.com/cmp1952

教育服务网：www.cmpedu.com

封面防伪标均为盗版

金书网：www.golden-book.com

前 言

Flash CS5 是一款非常受欢迎的矢量绘图和动画制作软件。它可以制作出一种字节量很小、后缀名为 .swf 的高质量矢量图形和具有很强交互性的动画。可以用这款软件设计动画广告,制作网页,制作多媒体课件,制作动画。

本书以项目教学为主线,以生动有趣的典型案例为呈现形式,注重对学生实践能力、职业能力和创新精神的培养。学生在训练过程中能熟悉动画制作的基本技能,掌握相关理论知识,提高综合职业能力,满足职业生涯发展的需要。

本书内容通俗易懂,图文并茂,趣味性强。根据学生的认知特点,由浅入深,循序渐进,选取贴近学生生活的典型案例来编排内容。书中各项目叙述简明,步骤清晰,能达到学生乐学、愿学的效果,并能为学生继续学习奠定良好的基础。

通过对本书的学习和实践,学生能熟悉 Flash CS5 的基本功能,掌握 Flash CS5 基本工具的使用方法、基本绘图技巧、动画制作的原理和方法、动画制作的基本技巧与基本流程;能在 Flash CS5 中添加图像、声音和视频文件;能掌握 Action Script 动作脚本的含义和用法,从而实现交互式动画的制作。通过“综合案例”项目能提高学生的综合应用能力。

本书课时安排建议如下(仅供参考):

项目	内容	课时
项目 1	初识动画	4
项目 2	绘制图形	24
项目 3	制作基本动画	16
项目 4	制作高级动画	18
项目 5	制作交互式动画	10
项目 6	综合案例	8
合 计		80

本书由张大毛任主编,赵曙光和武洋任副主编。参加编写的还有梁杰、武镇、欧雪梅、李智和王俊。

由于编者水平有限,书中难免有不足之处,恳请读者批评指正。

编 者

项目1 初识动画

任务1 制作苹果

- ✚ 工作岗位：动漫制作员
- ✚ 工作情境：应客户要求，制作苹果效果图
- ✚ 工 具：Flash 动画制作软件
- ✚ 技 术：Flash 文档的创建、“椭圆工具”“选择工具”“直线工具”
- ✚ 工作方式：师傅制，小组合作制
- ✚ 工作时间：90min
- 任务目标（见图 1-1）

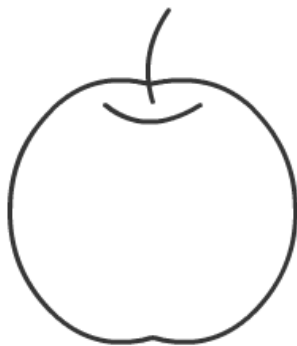


图1-1

➤ 任务分析

新建一个 Flash 文件，使用“椭圆工具”绘制出正圆作为苹果正身的轮廓；使用“线条工具”绘制两条直线；使用“选择工具”调整线条的形状以形成苹果的蒂和凹陷部分。

➤ 制作过程

1) 启动 Flash CS5，选择“文件”→“新建”命令，弹出“新建文档”对话框，如图 1-2 所示。舞台大小和背景色保持默认，如图 1-3 所示。单击“确定”按钮，新建一个 Flash 文件。



图1-2

Flash CS5 动画设计实训指导

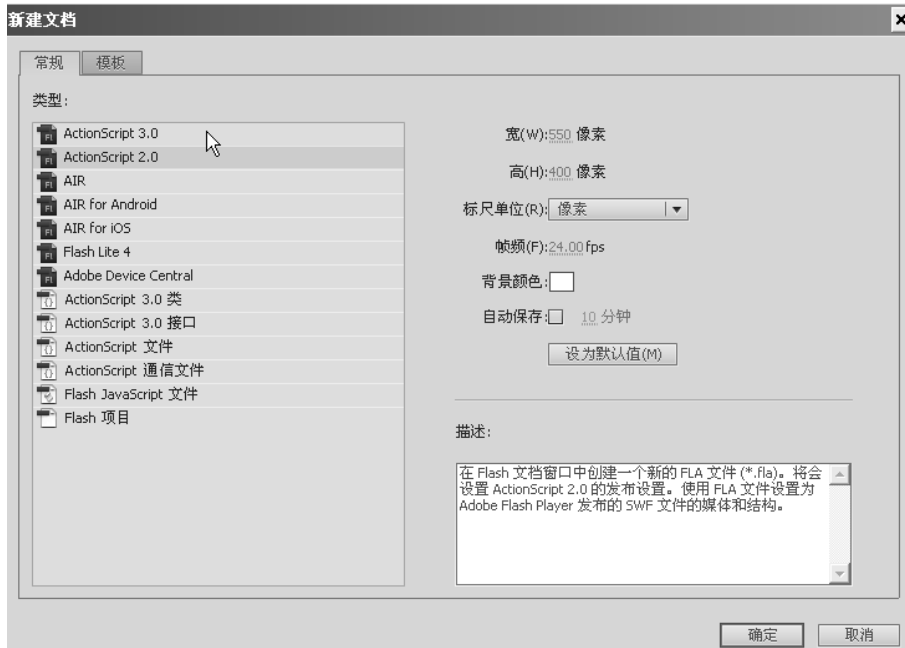





图1-3

2) 简单认识窗口界面组成, 如图 1-4 所示。




图1-4

项目1 初识动画

3) 单击“工具箱”中的“椭圆工具”，设置笔触颜色为红色，填充颜色为无色，在舞台上按住<Shift>键不放，绘制一个正圆，如图 1-5 所示。

注意：直接拖动绘制的是椭圆；按住<Shift>键不放，从鼠标指针位置开始绘制正圆；同时按住<Shift>键和<Alt>键不放，以鼠标指针位置为圆心向外绘制正圆。

4) 选择工具箱中的“线条工具”，绘制一条线段，如图 1-6 所示。

5) 选择工具箱中的“选择工具”，并把鼠标移到线条的边缘，当鼠标指针出现弧线时，按住鼠标左键不放，进行拖动直到变成所需弧度的曲线，松开鼠标，效果如图 1-7 所示。

注意：“选择工具”可以选择对象、移动对象，也可以改变对象的弯曲程度。

6) 选择工具箱中的“线条工具”，再绘制一条线段，如图 1-8 所示。

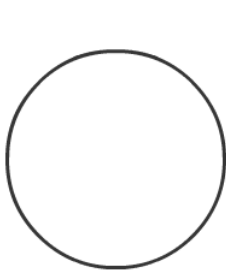


图1-5

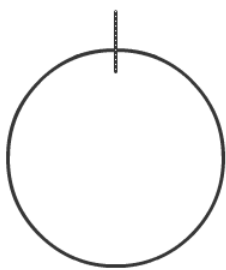


图1-6

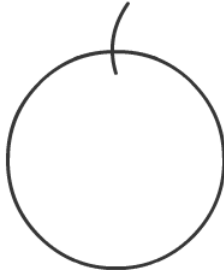


图1-7

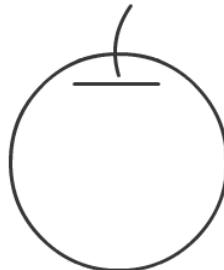




图1-8

7) 选择工具箱中的“选择工具”，将第 2 条直线调整成曲线，如图 1-9 所示。

8) 选择工具箱中的“选择工具”，将鼠标指针移动到圆的正上方，指针出现弧度时按住<Alt>键不放，往下拖动，形成苹果上方的凹陷效果，如图 1-10 所示。采用同样的方法，调整圆的正下方，使其形成凹陷弧度，效果如图 1-1 所示。

9) 选择“控制”→“测试影片”命令或按<Ctrl+Enter>组合键，预览动画效果。

10) 选择“文件”→“保存”命令或按<Ctrl+S>组合键，保存源文件。

注意：

Flash 软件生成的源文件，扩展名为.flas，影片文件的扩展名为.swf。

11) 仿照以上步骤制作出如图 1-11~图 1-14 所示的动画效果。

读者可根据自己的想法进行创作。

12) 展示作品，相互欣赏、借鉴，并评出优秀作品。

Flash CS5 动画设计实训指导



图1-9



图1-10



图1-11



图1-12



图1-13

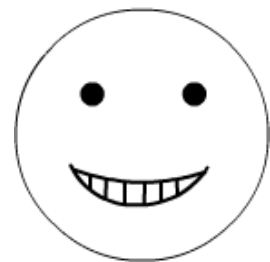


图1-14

工作考核

考核项目	考核要求	配分	得分(组长考核)
个人考核	创建 Flash 文档	10	
	“椭圆工具”、直线线条	25	
	使用“选择工具”调整曲线的弧度	25	
	图形绘制美观、颜色搭配合理	20	
	作品有创意，动画播放连贯、流畅	20	
合计		100	
团队考核	组长组织情况	<input type="checkbox"/> 优 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 一般	
	小组合作情况	<input type="checkbox"/> 优 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 一般	
	小组完成项目总体情况		
	教师评价		

任务 2 制作动态 QQ 脸谱

- ✚ 工作岗位：动漫制作员
- ✚ 工作情境：应客户要求，制作动态 QQ 脸谱
- ✚ 工 具：Flash 动画制作软件

项目1 初识动画

- ✚ 技术：“椭圆工具”“线条工具”“选择工具”颜色面板、关键帧
- ✚ 工作方式：师傅制，小组合作制
- ✚ 工作时间：90min
- 任务目标（见图 2-1 和图 2-2）



图2-1





图2-2

➤ 任务分析

使用“椭圆工具”绘制出圆脸，并利用颜色面板设置径向渐变填充，以填充脸部的颜色；使用“线条工具”画出眼睛和嘴巴，并用“选择工具”调整线条的形状为笑脸；插入第二个关键帧，并在该关键帧处绘制出睁眼效果，以形成动态脸谱效果。

➤ 制作过程

1) 新建一个 Flash 文件，在“属性”面板中设置舞台的尺寸大小为 200px×200px，如图 2-3 所示。

2) 选择工具箱中的“椭圆工具”，在其下方的选项栏中单击“对象绘制”按钮，设置笔触颜色为棕红色“#660000”，填充颜色为黄色“#FFFF00”，在舞台上绘制一个椭圆，如图 2-4 所示。

3) 选中绘制的椭圆，选择“窗口”→“颜色”命令，打开“颜色”面板，在“颜色”面板中选择“径向渐变”，并将左侧色标设为“#FFFF00”，右侧色标设为“#FF9900”，设置如图 2-5 所示，效果如图 2-6 所示。



图2-3

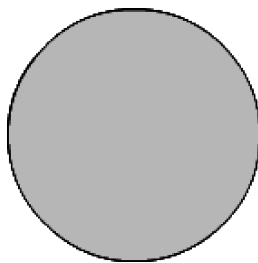




图2-4



图2-5

Flash CS5 动画设计实训指导

- 4) 使用“线条工具”，设置笔触粗细为 2px，画出眼睛和嘴巴，如图 2-7 所示。
- 5) 选择工具箱中的“选择工具”，调整眼睛、嘴巴变成笑脸，效果如图 2-8 所示。
- 6) 在图层 1 的第 5 帧处单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“插入关键帧”命令，使用“椭圆工具”画一个白色椭圆和一个较小的黑色椭圆，叠在一起就成了睁开的眼睛，效果如图 2-9 所示。

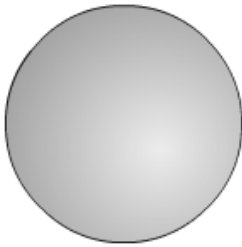


图2-6

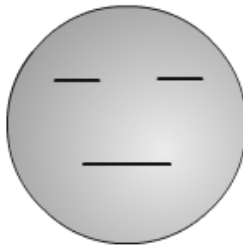


图2-7



图2-8



图2-9

- 7) 在图层 1 的第 20 帧处单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“插入帧”命令，使得睁眼效果延长一段时间，时间轴面板如图 2-10 所示。



图2-10

- 8) 测试影片并保存文件。
- 9) 仿照以上步骤制作出如图 2-11~图 2-14 所示的动画效果。



图2-11



图2-12



图2-13

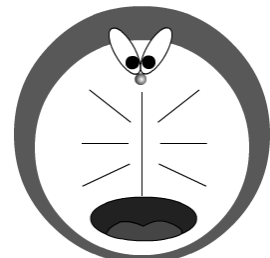


图2-14

- 10) 展示作品，相互欣赏、借鉴，并评出优秀作品。

项目 1 初识动画

➤ 工作考核

考核项目	考核要求	配分	得分(组长考核)
个人考核	绘制图形：圆、椭圆、直线线条	15	
	使用“选择工具”调整曲线的弧度	15	
	使用颜色面板中的径向渐变填充颜色	25	
	图形绘制美观、颜色搭配合理	25	
	作品有创意，动画播放连贯、流畅	20	
	合计		100
团队考核	组长组织情况	<input type="checkbox"/> 优 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 一般	
	小组合作情况	<input type="checkbox"/> 优 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 一般	
	小组完成项目总体情况		
	教师评价		